

Rapport d'expertise IPACO

<i>Nom de l'expert</i> Antoine COUSYN	<i>Date du rapport</i> 18/06/2012	<i>Dernière mise à jour</i> 08/02/2015	
<i>Type</i> IFO	<i>Classe</i> A	<i>Explication</i> Trucage	<i>Complément</i>
<i>Document</i> Photo	<i>Lieu de prise de vue</i> « New Forest, Hampshire, GB »	<i>Date de prise de vue</i> « 08 mai 2006 à 14h20HL »	



I. Circonstances de la prise de vue

En Septembre 2006, le magazine « *UFOData* » a reçu un email d'une dame (avec son identité, mais elle préférait rester anonyme) accompagné d'une photographie d'une figure mystérieuse semblant déambuler dans la campagne du Hampshire.

Voici le contenu de l'email :

"Je vous écris dans l'espoir que vous pourrez m'aider et me prendre au sérieux. J'ai 46 ans, je n'ai jamais eu aucune expérience ufologique, je ne suis pas mentalement malade, je ne bois pas et ne me drogue pas et je ne suis pas une menteuse. Cette lettre est 100% véridique, mais je ne vous blâmerais pas si vous ne me croyez pas."

"J'ai récemment déménagé dans un nouvel endroit grâce à une opportunité de travail. Les attraits de cet endroit sont toutes les zones vertes et boisées que j'aime, en particulier à cause du gros chien que je possède et qui a besoin de beaucoup d'exercice. Le lundi 8 mai 2006, me trouvant dehors depuis plusieurs heures avec mon chien, j'ai pris une série de photographies de l'endroit tout au long de l'après-midi afin de les envoyer à ma sœur qui vit à l'étranger."

"Plus tard dans la soirée, j'étais en train de télécharger les photos depuis mon téléphone mobile vers mon ordinateur et, en regardant les photos, j'ai été très choquée de constater que uniquement sur l'une d'elles apparaissait une créature grisâtre qui semblait sur l'image soit courir soit marcher. "

"La photo que je vous aie envoyée est l'originale en provenance directe de mon téléphone; qui est un Motorola Razr avec une caméra VGA."

"La photo est d'une très basse résolution (160X120, 4.40kb) car l'appareil photo était réglé sur le zoom maximal (4X) lorsque j'ai pris la photo. Elle a été prise à 14h20, dans l'après-midi du Lundi 08 mai 2006. Je l'aie montrée à mon mari et lui ait demandé son avis. I showed the photo to my husband and asked him for his opinion. Il a dit qu'il y avait un défaut sur la photographie qui ne montrait rien de plus qu'un petit enfant ou qu'un jogger qui, à cause de ce défaut, donnait au personnage une allure inhabituelle."

"C'est la chose la plus ridicule que j'aie jamais entendu de mon mari. Je lui aie fait remarqué qu'il m'a fallu deux secondes pour prendre la photo et que si quelqu'un tel qu'un enfant ou un jogger se trouvait dans les parages, je n'aurais pas manqué de le voir. J'ai une très bonne vue et je peux clairement affirmer sans aucun doute qu'il n'y avait personne à cet endroit quand j'ai pris la photo, plus je l'ai souligné à mon mari que le personnage ne ressemblait pas du tout à un enfant ou à un jogger, ni même en rien à un être humain. "

"Je n'ai montré cette photographie à personne, excepté à mon mari, car je pense que personne ne m'aurait cru, et je ne souhaite pas être ridiculisée. Ce fut le commentaire sarcastique de mon mari: "les extra-terrestres vont venir te chercher" qui a piqué mon intérêt pour les choses inexplicables ; ainsi, les derniers mois, je suis devenue très intéressée par le sujet et me suis plongée dans la lecture."

"Il ne s'est pas passé une seule journée sans que je n'ai regardé à nouveau la photographie. Je me demande ce que peut bien être cette créature. Je vous envoie donc cette photo afin de vous demander s'il serait possible de faire quelque analyse afin de voir si une quelconque information pourrait en être extraite."

"Je n'essaie en aucune manière d'affirmer que cette créature est une extra-terrestre, mais je suis 100% affirmative en disant que personne n'était visible lorsque j'ai pris la photographie, et qu'elle ne montre ni un enfant ni un jogger. Si elle n'est rien de plus qu'un défaut photographique, eh bien ok, mais même cette explication semble tout à fait ridicule du fait que la créature est trop bien définie, à mon avis ; par ailleurs, j'ai également pris des centaines de photos avec mon téléphone et pas une seule fois je n'ai eu des problèmes ou des erreurs. "

II. Caractéristiques de l'appareil photo utilisé

L'appareil photo utilisé est un celui d'un téléphone portable de type « *Motorola Razr* », probablement le modèle « *V3* », qui est le seul à posséder une caméra VGA avec une résolution de 640 x 480 pixels et un zoom maximal de x4 ; sorti en 2004.

Les spécifications complètes sont visibles [ici](#).



III. Examen des données

La photographie soumise par *UFOData Magazine* est inutilisable en raison du texte rajoutée en bas ; de plus, la photographie originale n'a pas été trouvée.

Cependant, une recherche sur Internet en utilisant le moteur de recherche d'images Google a permis de retrouver une photographie montrant exactement le même paysage d'arrière-plan, à une résolution supérieure, sans la « *créature* » :



(1)

Les deux photographies montrent exactement le même paysage, avec les mêmes détails et depuis le même point de vue.

Il est dès lors possible d'affirmer avec certitude que la photographie avec la « créature » n'est qu'une version recoupée et volontairement dégradée d'une autre version prise sur Internet par le faussaire.

Une composition des deux photographies montre par ailleurs que la photographie avec la « créature » déborde sur la gauche de l'original, ce qui signifie que ce n'est pas cette dernière qui a été utilisée, mais une version plus grande encore, non encore retrouvée et très certainement antérieure à 2006. Quoiqu'il en soit, le trucage demeure.



IV. Conclusion

Compte tenu à la fois des données objectives fournies par l'examen du document photographique et des recherches ultérieures, nous pouvons conclure que la photographie objet de l'étude est un faux fabriqué à partir d'une photographie originale prise sur Internet.

V. Sources – Crédits photo

UFO Data Magazine série (n°10 de Juillet-Août 2007) tirée de [la collection complète de "UFO Data" magazine \(2006 à 2008\) en ligne - PDF libre de téléchargement.](#)

Merci à Isaackoi pour la mise en ligne de cette collection.